

# LESBRIEF WEST DEN HAAG AMBASSADEURS



## **BESTE LEERKRACHT**

Binnenkort komen jullie op bezoek bij West Den Haag. Wij zijn een instituut voor hedendaagse kunst gevestigd in de voormalige ambassade van de Verenigde Staten aan het Lange Voorhout in Den Haag. Wij zijn een kunstinstelling zonder vaste collectie, wat betekent dat wij altijd een wisselend aanbod hebben. We tonen nieuwe kunstwerken en ideeën van levende, internationale kunstenaars.

Deze lesbrief dient ter introductie om uzelf en de leerlingen alvast voor te bereiden. Voordat jullie ons bezoeken kunt u de leerlingen alvast wat achtergrondinformatie geven van wat ze bij ons kunnen verwachten. Mochten er nog vragen zijn, dan horen wij het graag.

Een bezoek aan West Den Haag start bij de voordeur waar jullie worden opgewacht door ons educatieteam. Wij zullen met de leerlingen bespreken waar ze precies zijn en wat ze gaan doen. Wij staan dan ook altijd stil bij de geschiedenis van het gebouw en wat een ambassade eigenlijk is. Hierna zullen we wat tijd besteden aan het bekijken van het bijzondere gebouw en de kunst in de expositie. Uiteindelijk gaan de leerlingen zelf lekker aan de slag! In groepjes onder begeleiding van onze educatoren maken de leerlingen een paleis der verbeelding.

Wij kijken er naar uit om jullie te ontvangen in West Den Haag!

Met vriendelijke groet, Anne Willemsen

# West

## West Den Haag

Lange Voorhout 102  
2514 EJ Den Haag  
+31 (0)70.3925359  
www.westdenhaag.nl

## Educator

Anne Willemsen  
educatie@westdenhaag.nl  
Aanwezig: woensdag t/m vrijdag  
+31 (0)6.34293461

## Praktische zaken

Lesduur: 75 minuten  
Adres: Lange Voorhout 102, 2514 EJ, Den Haag  
Leerlingen: Maximaal 30  
Niveau: Groep 5 t/m 8  
Begeleiders 1-15 leerlingen: 1 actief deelnemende begeleider.  
15-30 leerlingen: 2 actief deelnemende begeleiders.

## VOORBEREIDING IN DE KLAS

Doel van de les: Door middel van een open gesprek kan de leerkracht met de leerlingen onderzoeken wat een ambassade en wat een museum is.

## Opbouw

Duur: ongeveer 10 minuten.

Start een gesprek over het geplande bezoek aan West Den Haag.

Hierbij kunt u de volgende vragen gebruiken:

- ▶ In welk museum ben je al eens eerder geweest?
  - ▶ Wat heb je daar allemaal gezien?
- ▶ Wat is volgens jou een museum?
- ▶ Heb je ooit een kunstmuseum bezocht zonder schilderijen of beelden?
- ▶ Wat is een ambassade?
- ▶ Ben je ooit in een ambassade geweest?



## AANVULLENDE INFORMATIE

U kunt alvast aan de leerlingen vertellen dat West Den Haag een museum is voor hedendaagse kunst in een gebouw dat eerst de Amerikaanse ambassade was. Hedendaagse kunst betekent kunst van nu, gemaakt door levende kunstenaars. Het museum is eigenlijk nog steeds een soort van ambassade, maar nu een ambassade voor de kunst!

Ook kunt u alvast met ze bespreken wat een architect doet. Een architect ontwerpt gebouwen en is dus ook een soort van kunstenaar. Het gebouw is dan eigenlijk een kunstwerk! Voordat het ontwerp echt gebouwd wordt, maakt een architect een maquette om te laten zien hoe het gebouw er uit gaat zien, maar dan op een veel kleinere schaal. Dit is wat de leerlingen zelf bij ons gaan maken!



## MUSEUMBEZOEK

Als het weer het toelaat, beginnen wij het bezoek altijd voor het gebouw op de stoep, waar we een korte introductie zullen geven. Hierna gaan we de binnentuin in om de architectuur te bespreken en vervolgens naar de expositie om de kunst te bekijken. De les eindigt in ons lokaal waar de leerlingen zelf aan de slag kunnen. Wij vinden het belangrijk dat de rondleiding interactief is en zullen dus veel vragen stellen aan de leerlingen. Ook willen we graag dat de leerlingen hun eigen meningen vormen over de architectuur en kunst. Ze worden aangemoedigd om hun eigen observaties over het gebouw en de kunst met ons te delen. Vragen zijn altijd welkom!

### Doel van het bezoek:

- ▶ Leerlingen komen meer te weten over wat een ambassade is en doet aan de hand van de voormalige Amerikaanse ambassade.
- ▶ Leerlingen leren wat architectuur is en wat een architect doet. Ook

- komen ze in aanraking met nieuwe geometrische vormen en patronen.
- ▶ Leerlingen zullen wat voorbeelden van hedendaagse kunst zien. Zo leren ze wat hedendaagse kunst is en dat kunst niet altijd een schilderij of standbeeld hoeft te zijn.
  - ▶ Leerlingen leren wat een maquette is en zetten hun creativiteit in om er zelf één te maken.
  - ▶ Leerlingen presenteren kort hun eigen maquettes aan elkaar.

## NA HET BEZOEK

### **Gesprek voor in de klas**

Als u het bezoek met de leerlingen wilt bespreken, kunt u vragen stellen zoals:

- ▶ Wat vond je van het museum?
- ▶ Wat heb je geleerd?
- ▶ Wat is je het meeste bijgebleven en waarom?

### **Activiteit voor in de klas**

In de klas kan het goed dat jullie erachter komen dat sommige delen van de gebouwen loszitten. Neem dan rustig even de tijd om ze nog vast te maken!

Afhankelijk van hoever de leerlingen zijn gekomen tijdens de les, kan het zo zijn dat ze misschien nog veel ideeën hebben voor hun gebouwen. Willen ze de gebouwen nog een mooi kleurtje geven? Willen ze de kamers inrichten? Hebben ze nagedacht over een kunstwerk dat ze in het gebouw willen laten zien? En zo ja, waar dan? Er is nog heel veel dat de leerlingen met hun maquette kunnen doen om hem nog persoonlijker en fantastischer te maken. Daarna kunnen jullie de gebouwen samen op een tafel uitstallen, om zo een miniatuurstad te creëren vol onmogelijke gebouwen!

Stuurt u ons een foto van het resultaat? Wij zijn erg benieuwd!